



<p>Logotyp</p> 	<p>Nazwa instytucji</p> <p>Muzeum Ustrońskie</p>	
<p>Tytuł jednostki / publikacji / fotografii</p> <p>Wszechnica Myśli Współczesnej. Białostockie spotkania, „Trybuna Ludu”, 5 stycznia 1981 r., nr 3, s. nieznaną.</p>		
<p>Ilość stron oryginału</p> <p>1</p>	<p>Ilość skanów</p> <p>1</p>	<p>Liczba plików publikacji</p> <p>5</p>
<p>Autor</p> <p>(mj)</p>	<p>Wydawnictwo / zakład fotograficzny</p> <p>Robotnicza Spółdzielnia</p>	<p>Skan okładki</p> 
<p>Miejsce wydania</p> <p>Warszawa</p>	<p>Rok wydania / Data powstania</p> <p>1981</p>	
<p>Sygnatura</p> <p>---</p>	<p>Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.)</p> <p>artykuł</p>	
<p>Wymiary (wys x szer)</p> <p>9,8 x 16,2 cm</p>	<p>Stan zachowania</p> <p>---</p>	<p>Charakterystyka skanowanego obiektu</p>
<p>Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce)</p> <p>XX wiek, II Rzeczpospolita, Polska Rzeczpospolita Ludowa, Białystok, Jan Szczepański,</p>		
<p>Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuznia, letnicy itp.)</p> <p>nauka polska, Polska Akademia Nauk, historia, socjologia, polityka, filozofia, społeczeństwo, „Trybuna Ludu”, Wszechnica Myśli Współczesnej, Towarzystwo Wiedzy Powszechnej, Państwowy Instytut Wydawniczy, Biblioteka Myśli Współczesnej</p>		
<p>Prawa autorskie</p> <p>---</p>		

Wszechnica Myśli Współczesnej Białostockie spotkania

SPOTKANIA autorów książek z czytelnikami mają bardzo różne opinie; często, niestety, nie najlepsze. Instytucja tych spotkań nader często funkcjonowała jako rodzaj charytatywnej pomocy materialnej dla pisarzy, którzy poza własnym widokiem i głośną lekturą fragmentów swoich utworów nie mieli nic do zaproponowania zgromadzonej publiczności.

Choćby więc z tego względu warto wskazać na szczególną akcję tego rodzaju spotkań, która trwa już od dwóch lat, ciesząc się niezwykle powodzeniem i legitymując konkretnymi rezultatami.

Akcja ta to „Wszechnica Myśli Współczesnej” zorganizowana przez Zarząd Wojewódzki TWP w Białymstoku oraz Państwowy Instytut Wydawniczy (dziś obrosła już i innymi współorganizatorami i patronami), polegająca na spotkaniach autorów Biblioteki Myśli Współczesnej PIW z czytelnikami, połączonych z dyskusjami problemowymi na określone tematy.

W ramach tej akcji byli już w Białymstoku tacy autorzy i współpracownicy Biblioteki, jak **Bogdan Suchodolski, Marian Mazur, Jan Szczepański, Jerzy Topólski, Franciszek**

Ryszka, Andrzej Wasilewski, Wiesław Górnicki, Ryszard Kapuściński, Stefan Bratkowski, Andrzej Osęka i inni.

Spotkaniom, w których uczestniczy zwykle sto kilkadziesiąt osób, towarzyszą dodatkowe akcje, pomnażające ich plon. W obecnym sezonie będą to sesje historyczne (np. z autorami „Zarysu historii Polski”), sesja poświęcona współczesnej myśli teatralnej oraz „Spotkania po roku” — repetycje wieczorów z niektórymi autorami, którzy już w Białymstoku gościli mówiąc o problemach polityki międzynarodowej.

Spotkania białostockie mają ustaloną renomę w środowisku miejscowych twórców, dziennikarzy, inteligencji humanistycznej i technicznej, pełniąc rolę znaczącego stimulatora życia intelektualnego w mieście. Wszechnica Myśli Współczesnej — jako żywy odpowiednik edytorskiej serii, mającej ambicję poznawcze — jest przedsięwzięciem, na którego wzorach z powodzeniem uczyć się można tego, jak z pożytkiem wykorzystywać instytucje spotkań autorskich, przynoszących pełną satysfakcję wszystkim zainteresowanym stronom: organizatorom, autorom i czytelnikom. (mj)