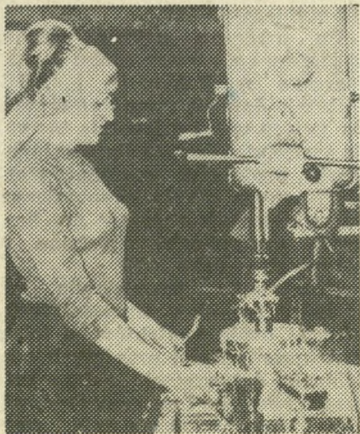


Logotyp 	Nazwa instytucji  Muzeum Ustrońskie	
Tytuł jednostki / publikacji / fotografii Ludzie dobrej roboty. Wysoko Przekracza normy, „Sonda”, 1973, nr 17(22), s. 3.		
Ilość stron oryginału 1	Ilość skanów 1	Liczba plików publikacji 5
Autor ZD [sygnatura]	Wydawnictwo / zakład fotograficzny „Sonda”, Jednodniówka Fabryki	Skan okładki
Miejsce wydania Bielsko – Biała	Rok wydania / Data powstania 1973	
Sygnatura ---	Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.) czasopismo	
Wymiary (wys x szer) 9,8 x 10,3 cm	Stan zachowania ---	Charakterystyka skanowanego obiektu Artykuł prezentuje sylwetkę pracownicy Kuźni Ustroń Zofii Lanc
Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce) XX wiek, Ustroń, Polska Rzeczpospolita Ludowa, Zofia Lanc		
Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuźnia, letnicy itp.) Kuźnia Ustroń, przemysł		
Prawa autorskie ---		

# Wysoko przekracza normy



ZOFIA LANC

Pracuje od trzech lat na oddziale wiertel wydziału wykańczalni Kuźni Ustroń. Jest to wydział ty powo kobiecie zatrudniający ponad 80 proc. pań. Są to przeważnie młode dziewczęta, choć tych starszych wiekiem i stażem jest

również spora gromada. Zofia Lanc jest pracownicą zdyscyplinowaną, a jej normy miesięczne zawsze są wysoko przekraczane. Przełożeni p. Zosi są z jej pracy zadowoleni.

Jeszcze niedawno miała sporo czasu na rozrywkę. Często korzystała z atrakcyjnych imprez organizowanych przez Zakładowy Dom Kultury. Ostatnia impreza, na której była to — jej zdaniem — świetny program Fedorowicza i Rossa pt. „Popierajmy się”. Po pracy spieszy do domu, bo jako przeżywająca okres „miodowy” młoda mężatka, musi spełniać wiele dotąd jej nieznanymi obowiązków.

Razem z mężem marzy o kupnie w przyszłości małego „Fiata”. Już dziś przymierza się do ukończenia kursu na prawo jazdy tylko nie bardzo wie gdzie i jak uczynić ten pierwszy krok. A może działacze LOK w „trójce” pomogą? Inicjatywa godna zastanowienia, bo chętnych w Kuźni byłoby więcej. (Z. D.)