

<p>Logotyp</p> 	<p>Nazwa instytucji</p> <p>Muzeum Ustrońskie</p>	
<p>Tytuł jednostki / publikacji / fotografii Rok kulturalny FSM, „Sonda”, 1976, nr 19(91), s. 6.</p>		
<p>Ilość stron oryginału</p> <p>1</p>	<p>Ilość skanów</p> <p>1</p>	<p>Liczba plików publikacji</p> <p>5</p>
<p>Autor</p> <p>(x)</p>	<p>Wydawnictwo / zakład fotograficzny „Sonda”, Jednodniówka Fabryki</p>	
<p>Miejsce wydania</p> <p>Bielsko – Biała</p>	<p>Rok wydania / Data powstania</p> <p>1976</p>	
<p>Sygnatura</p> <p>---</p>	<p>Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.)</p> <p>czasopismo</p>	
<p>Wymiary (wys x szer)</p> <p>13 x 15,5 cm</p>	<p>Stan zachowania</p> <p>---</p>	
<p>Charakterystyka skanowanego obiektu</p> <p>Artykuł poświęcony podsumowaniu programu imprez kulturalno – wychowawczych na sezon 1975 – 1976, w tym zwłaszcza przeglądu dorobku kulturalnego FSM w Ustroniu</p>		
<p>Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce)</p> <p>XX wiek, Ustroń, Polska Rzeczpospolita Ludowa, Jan Nowak</p>		
<p>Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuznia, letnicy itp.)</p> <p>Kuznia Ustroń, przemysł, kultura</p>		
<p>Prawa autorskie</p> <p>---</p>		



Rok kulturalny FSM



Staraniem Związkowej Rady Przedsiębiorstwa kompleksowy program imprez kulturalno-wychowawczych na sezon 1975/76, opracowany w ramach przeglądu aktywności kulturalnej ludzi pracy „Człowiek — Praca — Twórczość”, został zrealizowany w całości.

Dobitnie wykazał to przegląd dorobku kulturalnego Fabryki w Ustroniu w dniu 4 września tego roku, w którym uczestniczyło przeszło 700 wykonawców — pracowników FSM. Na szczególne

wyróżnienie zasługuje praca wychowawcza z młodzieżą w podstawowych ośrodkach kulturalnych Bielska, Tych i Ustronia. Wypowiedzi osób postronnych, uczestniczących w imprezach, były bardzo pozytywne. Wszyscy stwierdzili zgodnie, że zespoły

wi Dziubkowi, Barbarze Kaczyńskiej i Janowi Nowakowi należą się słowa uznania, tym większe, że droga do osiągniętych sukcesów nie była łatwa.

Obecnie kierownicy ośrodków opracowują nowy program, z którym zapoznamy Czytelników w następnym numerze Soudy. Należy mieć nadzieję, że kierownictwo Fabryki, nie chcąc zmarnować dotychczasowego dorobku, przeznaczy większe środki na działalność kulturalno-oświatową, a przede wszystkim stworzy bazę dla jej rozwoju. Remont świetlicy przy Zakładzie Odlewniczym w Bielsku-Białej, która mogłaby stanowić bazę dla zespołów amatorskich Bielska, przedłuża się w nieskończoność i nikt w fabryce nie potrafi określić terminu oddania jej do użytku. Zespół Pieśni i Tańca FSM już drugi rok ćwiczy w pomieszczeniach wydzierżawionych i nie przystosowanych do rozwijania szerszej działalności na dużą metę. (x)

Wstęp do Zespołu Pieśni i Tańca lub Teatru Małych Form

Wszystkich, którzy chcą sprawdzić posiadane uzdolnienia artystyczne, informujemy, że Kierownictwo Zespołu Pieśni i Tańca FSM — ul. Komorowicka 79, pokój 109, telefon 216-26, wew. 26 — oczekuje na zgłoszenia. Przygotowywany właśnie bogaty program artystyczny prezentowany będzie w przyszłym roku publiczności krajowej i zagranicznej.



Pełni wdzięku chłopcy i dziewczęta licznie zebraną publicznością.

z zespołu Pieśni i Tańca FSM popisują się w efektownej polce przed
Foto: Czesław Orłowski

FSM godne są najlepszych scen

