
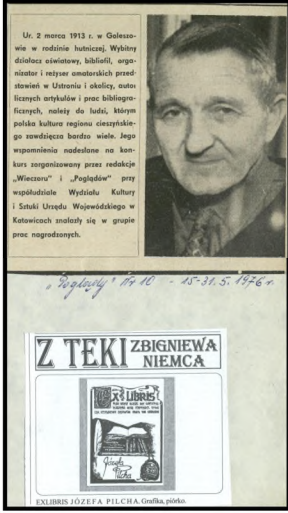


<p>Logotyp</p> 	<p>Nazwa instytucji</p> <p>Muzeum Ustrońskie</p>	
<p>Tytuł jednostki / publikacji / fotografii Józef Pilch, „Poglądy”, 15 – 31 maja 1976 r., nr 10, s. nieznaną.</p>		
<p>Ilość stron oryginału 1</p>	<p>Ilość skanów 1</p>	<p>Liczba plików publikacji 1</p>
<p>Autor nieznany</p>	<p>Wydawnictwo / zakład fotograficzny Katowice</p>	<p>Skan okładki</p>
<p>Miejsce wydania Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza „Prasa- Książka-Ruch”</p>	<p>Rok wydania / Data powstania 1976</p>	
<p>Sygnatura ---</p>	<p>Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.) wycinek prasowy</p>	
<p>Wymiary (wys x szer) 13,5 x 13 cm</p>	<p>Stan zachowania ---</p>	<p>Charakterystyka skanowanego obiektu Prezentacja sylwetki znanego ustronńskiego bibliofila, w tym podkreślenie jego pochodzenia z rodziny hutniczej i nagrodzenia jego wspomnień na konkursie zorganizowanym przez redakcje „Wieczoru” i „Poglądów”.</p>
<p>Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce) XX wiek, Józef Pilch, Wilhelm Szewczyk, Polska Rzeczpospolita Ludowa, Ustroń, Katowice</p>		
<p>Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuznia, letnicy itp.) oświata, kultura, historia, bibliografia, Śląsk Cieszyński, książki, „Poglądy”, Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Katowicach, Urząd Wojewódzki, samorząd terytorialny, przemysł, hutnictwo, teatr amatorski,</p>		
<p>Prawa autorskie ---</p>		

Ur. 2 marca 1913 r. w Goleszowie w rodzinie hutniczej. Wybitny działacz oświatowy, bibliofil, organizator i reżyser amatorskich przedstawień w Ustroniu i okolicy, autor licznych artykułów i prac bibliograficznych, należy do ludzi, którym polska kultura regionu cieszyńskiego zawdzięcza bardzo wiele. Jego wspomnienia nadesłane na konkurs zorganizowany przez redakcje „Wieczoru” i „Poglądów” przy współudziale Wydziału Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Katowicach znalazły się w grupie prac nagrodzonych.



„Poglądy” Nr 10 - 15-31.5. 1976 r.

Z TEKI ZBIGNIEWA NIEMCA



EXLIBRIS JÓZEFA PILCHA. Grafika, piórko.