
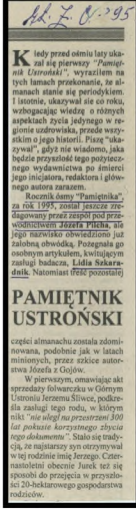


<p>Logotyp</p> 	<p>Nazwa instytucji</p> <p>Muzeum Ustrońskie</p>	
<p>Tytuł jednostki / publikacji / fotografii</p> <p>Pamiętnik Ustroński, „Głos Ziemi Cieszyńskiej”, 1996, nr 4 (1782), s. 6.</p>		
<p>Ilość stron oryginału</p> <p>2</p>	<p>Ilość skanów</p> <p>2</p>	<p>Liczba plików publikacji</p> <p>1</p>
<p>Autor</p> <p>(dan)</p>	<p>Wydawnictwo / zakład fotograficzny</p> <p>Ustroń</p>	<p>Skan okładki</p> 
<p>Miejsce wydania</p> <p>Urząd Miasta Ustroń</p>	<p>Rok wydania / Data powstania</p> <p>1995</p>	
<p>Sygnatura</p> <p>---</p>	<p>Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.)</p> <p>wycinek prasowy</p>	
<p>Wymiary (wys x szer)</p> <p>4,4 x 17,2 cm, 4,4 x 22 cm</p>	<p>Stan zachowania</p> <p>---</p>	<p>Charakterystyka skanowanego obiektu</p> <p>Artykuł zachęcający do lektury najnowszego 8 numeru „Pamiętnika Ustrońskiego”, którego przewodniczącym zespołu redakcyjnego był po raz ostatni Józef Piłch, równocześnie autor jego trzech artykułów: „W kręgu ustrońskiej synagogi”, „75 lat Powszechnej Spółdzielni Spożywców „Społem” w Ustroniu oraz omówienie aktu sprzedaży Jermemu Śliwce folwarczku w 1697 r. w Ustroniu Górnym.</p>
<p>Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce)</p> <p>XX wiek, Polska Rzeczpospolita Ludowa, Józef Piłch, Lidia Szkaradnik, Otton Windholz, Jan Sztetek, Ustroń,</p>		
<p>Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuznia, letnicy itp.)</p> <p>kultura, historia, społeczeństwo, Śląsk Cieszyński, „Głos Ziemi Cieszyńskiej”, regionalizm, popularyzacja wiedzy, Towarzystwo Miłośników Ustronia, „Pamiętnik Ustroński”, żydzi, Judaizm, żydzi na Śląsku Cieszyńskim, ustrońska synagoga, Powszechna Spółdzielnia Spożywców „Społem” w Ustroniu, dawny Ustroń</p>		
<p>Prawa autorskie</p> <p>---</p>		

H.L. F. C. 1995

Kiedy przed ośmiu laty ukazał się pierwszy "Pamiętnik Ustroński", wyraziłem na tych łamach przekonanie, że almanach stanie się periodykiem. I istotnie, ukazywał się co roku, wzbogacając wiedzę o różnych aspektach życia jedyne w regionie uzdrowiska, przede wszystkim o jego historii. Piszę "ukazywał", gdyż nie wiadomo, jaka będzie przyszłość tego pożytecznego wydawnictwa po śmierci jego inicjatora, redaktora i głównego autora zarazem.

Rocznik ósmy "Pamiętnika", za rok 1995, został jeszcze zredagowany przez zespół pod przewodnictwem Józefa Pilcha, ale jego nazwisko obwiedziono już żałobną obwódką. Pożegnała go osobnym artykułem, kwitującym zasługi badacza, Lidia Szkaradnik. Natomiast treść pozostałej

PAMIĘTNIK USTROŃSKI

części almanachu została zdominowana, podobnie jak w latach minionych, przez szkice autorstwa Józefa z Gojów.

W pierwszym, omawiając akt sprzedaży folwarczku w Górnym Ustroniu Jerzemu Śliwce, podkreśla zasługi tego rodu, w którym nikt "nie uległ na przestrzeni 300 lat pokusie korzystnego zbycia tego dokumentu". Stało się tradycją, że najstarszy syn otrzymywał w tej rodzinie imię Jerzego. Czternastoletni obecnie Jurek też się sposobi do przejęcia w przyszłości 20-hektarowego gospodarstwa rodziców.

Dobrze koresponduje ze szkicem artykuł Jana Sztefka, który zapoznaje z drzewem genealogicznym tej samej rodziny Śliwków z Polany.

Kolejne opracowanie J. Pilcha, noszące tytuł "*W kręgu ustrońskiej synagogi*", jest najciekawsze w całym roczniku. Autor był osobą szczególnie do napisania szkicu predestynowaną, w czasach chłopięcych stykał się bowiem z Żydami "*niemal na co dzień, w sklepach*", a później podczas imprez kulturalnych, na boiskach i szlakach turystycznych. Szkic jest bogato udokumentowany; dołączono między innymi przekład niemieckojęzycznego druku upamiętniającego budowę bóżnicy (1902) oraz liczne zdjęcia.

Trzeci artykuł J. Pilcha stanowi minimonografię PSS "Spółem" w Ustroniu, która obchodziła w minionym roku 75-lecie powstania. Również tu wyzyskał autor wspomnienia - zarówno własne, jak i innych byłych pracowników spółdzielni. Integralną częścią opracowania są 53 zdjęcia i reprodukcje dokumentów.

Lidia Szkaradnik, w artykule "*Ustroń przed wiekiem i dziś*" zestawiała ważniejsze wydarzenia z życia miejscowości w drugiej połowie XIX wieku oraz od lat sześćdziesiątych bieżącego stulecia. Ustroń uzyskał w tym czasie status miasteczka (1856) i uzdrowiska (1882, powtórnie 1967), przeżył okres przemysłowego boomu, by w końcu przekształcić się w jeden z największych polskich ośrodków leczniczo-wypoczynkowych i turystyczno-sportowych.

Przemiany w szerszej perspektywie, bo od wieku XVI do czasów współczesnych, przedstawił Władysław Majętny w szkicu poświęconym dziejom Górnego Ustronia, a więc dzisiejszych dzielnic Polana i Dobka.

Ubiegłoroczny "*Pamiętnik Ustroński*" był najobszerniejszym z dotychczasowych. Należy żywić nadzieję, że jego wydawca - Towarzystwo Miłośników Ustronia - zdecyduje się na kontynuowanie dzieła swego zasłużonego członka... (dan)