



Logotyp 	Nazwa instytucji Muzeum Ustrońskie	
Tytuł jednostki / publikacji / fotografii Zawsze z książką, „Gazeta Ustrońska”, 24 lutego – 3 marca 1992, nr 8(81) s. 1, 4.		
Ilość stron oryginału 2	Ilość skanów 2	Liczba plików publikacji 1
Autor Józef Twardzik	Wydawnictwo / zakład fotograficzny Ustroń	Skan okładki 
Miejsce wydania Urząd Miasta Ustroń	Rok wydania / Data powstania 1996	
Sygnatura ---	Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.) wycinek prasowy	
Wymiary (wys x szer) 9,2 x 8 cm 18,7 x 15,6 cm	Stan zachowania ---	Charakterystyka skanowanego obiektu Artykuł poświęcony życiu Józefa Pilcha z okazji przypadającej w tym roku 80. rocznicy jego urodzin. Autorka obok szczegółowego biogramu jubilata dzieli się również osobistymi refleksjami na temat jego gościnności, energii i pracowitości. + zdjęcie Józefa Pilcha z książką.
Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce) XX wiek, Polska Rzeczpospolita Ludowa, III Rzeczpospolita, Józef Pilch, Grażyna Grzybek – Szulc, Jan Wantuła, Ludwik Brożek, Jerzy Lazar, Tadeusz Reger, Wilhelm Szewczyk, Gustaw Morcinek, Ustroń,		
Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuźnia, letnicy itp.) kultura, historia, społeczeństwo, Śląsk Cieszyński, „Gazeta Ustrońska”, regionalizm, popularyzacja wiedzy, Robotnicze Stowarzyszenie Kulturalno – Oświatowe „Siła”, Powszechna Spółdzielnia Spożyców „Spółem” w Ustroniu, bibliofilia, bibliografia, zbieractwo, książka, Towarzystwo Miłośników Ustronia, gwara,		
Prawa autorskie ---		



Jubilatka — Tysiąclatka.

Fot. W. Suchta

ZAWSZE Z KSIĄŻKĄ

2 marca **Józef Pilch** będzie obchodził swoje osiemdziesiąte urodziny. Poznałam się z nim osobiście, jesienią 1987 roku, kiedy to rozpoczęłam zbieranie materiałów do swojej pracy magisterskiej, poświęconej jego bibliotece. Od pierwszych chwil zauważyłam, że jest człowiekiem mądrym, uczciwym, pomocnym, pełnym ciepła i dobroci, ale nade wszystko — skromnym.

Józef Pilch urodził się 2 marca 1913 roku w Goleszowie-Równi. W 1927 r. ukończył szkołę podstawową nr 2 w Ustroniu, której kierow-

nikiem był Jerzy Michejda. Potem rozpoczął naukę ślusarstwa w fabryce Brelliwer i Urban w Ustroniu. W 1930 wstąpił do Robotniczego Stowarzyszenia Kulturalno-Oświatowego „Siła” w Ustroniu-Gojach, gdzie wiosną 1933 r. powierzono mu kierownictwo zespołu teatralnego. W latach 1935—37 odbywał służbę wojskową w II Pułku Lotniczym w Krakowie. Po jej zakończeniu w 1937 r. podjął pracę w Spółdzielni Spożywców w Ustroniu.

W czasie II wojny światowej
(dokończenie na str. 4)

ZAWSZE KSIĄŻKĄ

(dok. ze str. 1)

towej, jako żołnierz Polski, został aresztowany i wywieziony do obozu pracy przymusowej Oebisfelde koło Hanoweru. W 1942 r. zbiegł stamtąd i wrócił do domu. Tygodniami ukrywał się.

Po wojnie przystąpił do odrestaurowania koła „Siły” w Ustroniu-Gojach, które przyjęło nazwę OMTUR. Objął w nim kierownictwo sekcji teatralnej, śpiewaczej i oświatowej, zorganizował też bibliotekę. Pracował wtedy jako główny księgowy w Spółdzielni Spożyców w Ustroniu, uzupełniając swoje wykształcenie na Studium Ekonomicznym w Krakowie.

Zamiłowanie do książek żyło w nim od najmłodszych lat. Wyniósł je z domu rodzinnego, wszczepione przez ukochaną matkę. Pasję tę rozwinęła szkoła oraz kontakty z ludźmi o podobnych zainteresowaniach. W połowie lat siedemdziesiątych przeszedł na emeryturę. Wolny czas pozwolił mu na uporządkowanie swego księgozbioru liczącego ponad 3000 pozycji. Sam sporządził własny „Spis zbiorów bibliotecznych”. Księgozbiór jego składa się z 17 działów tematycznych. Najbogatszy jest zbiór dotyczący historii Śląska Cieszyńskiego. Zaprojektował również własny ex libris. Zainteresowania bibliofilskie zakrojone na tak szeroką skalę, wciągnęły go w życie naukowe i kulturalne regionu.



Fot. Dominik Dubiel

Najbardziej widocznym polem jego działania jest publicystyka i pisarstwo, którego początki sięgają 1956 r. Dotychczas ogłosił około 200 swoich publikacji. Jego artykuły możemy znaleźć w pismach ogólnopolskich i regionalnych, kalendarzach, słownikach, pamiętnikach, wydawnictwach okolicznościowych, folderach itp. Publikacje J. Pilcha znalazły się również w wydawnictwach cze-

chosłowackich. Niektóre jego prace ukazały się w postaci książek i broszur. Jest współautorem tworzonoego „Słownika gwary cieszyńskiej”.

Oprócz działalności publicystycznej prowadzi odczyty, pogadanki oraz organizuje wystawy w ramach prac Polskiego Towarzystwa Historycznego i Towarzystwa Miłośników Ustronia, których jest aktywnym członkiem. Za ca-

łokształt swojej pracy otrzymał w 1987 roku nagrodę im. Karola Miarki.

Człowiek ten szczylił się i szczyli przyjaźnią i zaufaniem wielu ludzi. Są wśród nich naukowcy, literaci, redaktorzy, pracownicy kultury, studenci. Wszyscy korzystają z jego rady i pomocy. Z osób, z którymi utrzymywał przyjazne kontakty można wymienić: Jana Wantulę, Tadeusza Regera, Jerzego Lazara, Ludwika Brożka, Franciszka Zahradnika, Wilhelma Szewczyka, Jana Brodę, Emilię Michalską, Marię Wardas, Zofię Kossak, Gustawa Morcinka, Alojzego Waszka, Kazimierza Kaszpera.

Dom Józefa Pilcha w Ustroniu-Gojach to miejsce spotkań towarzyskich, co również jest dużą zasługą jego żony Heleny. Pełno w nim ciepła, serdeczności i życzliwości. Pielęguje się tam na co dzień gwarę ziemi cieszyńskiej. Każdy, kto po raz pierwszy składa wizytę, musi wpisać swą dedykację do „Domowej Księgi Odwiedziny”, prowadzonej przez J. Pilcha od wielu lat. Kiedy tam zawitamy, gospodarz okazuje się człowiekiem pełnym energii życiowej z godnym pozazdroszczenia samozaparciem kontynuującym pracę naukową. Stara się on bowiem utrwalić przeszłość i tradycje ziemi cieszyńskiej, aby pamiętać o historii tego regionu, a szczególnie Ustronia, nie zaginęła, lecz stała była obecna wśród mieszkających tu od wieków, ale też u ludzi od niedawna związanych z tą ziemią.

Grążyna Grzybek-Szulc