



<p>Logotyp</p> 	<p>Nazwa instytucji</p> <p style="text-align: center;">Muzeum Ustrońskie</p>	
<p>Tytuł jednostki / publikacji / fotografii</p> <p>O Józefie Pilchu słów kilka, „Kalendarz Cieszyński”, 1997, s. 195 – 196.</p>		
<p>Ilość stron oryginału</p> <p style="text-align: center;">1</p>	<p>Ilość skanów</p> <p style="text-align: center;">1</p>	<p>Liczba plików publikacji</p> <p style="text-align: center;">2</p>
<p>Autor</p> <p style="text-align: center;">Lidia Szkaradnik</p>	<p>Wydawnictwo / zakład fotograficzny</p> <p style="text-align: center;">Cieszyn</p>	<p>Skan okładki</p> 
<p>Miejsce wydania</p> <p style="text-align: center;">Macierz Ziemi Cieszyńskiej,</p>	<p>Rok wydania / Data powstania</p> <p style="text-align: center;">1996</p>	
<p>Sygnatura</p> <p style="text-align: center;">---</p>	<p>Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.)</p> <p>wycinek prasowy</p>	
<p>Wymiary (wys x szer)</p> <p>13,3 x 20 cm 13,3 x 6,3 cm,</p>	<p>Stan zachowania</p> <p style="text-align: center;">---</p>	<p>Charakterystyka skanowanego obiektu</p>
<p>Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce)</p> <p>XX wiek, II Rzeczpospolita, II wojna światowa, Polska Rzeczpospolita Ludowa, Józef Pilch, Lidia Szkaradnik, Ustroń,</p>		
<p>Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuźnia, letnicy itp.)</p> <p>kultura, historia, społeczeństwo, Śląsk Cieszyński, „Głos Ziemi Cieszyńskiej”, regionalizm, popularyzacja wiedzy, Powszechna Spółdzielnia Spożywców „Społem”, Towarzystwo Miłośników Ustronia, „Pamiętnik Ustroński”, Muzeum Hutnictwa w Kuźnictwa w Ustroniu, Polska Partia Socjalistyczna, Robotnicze Stowarzyszenie Kulturalno – Oświatowe „Siła”, „Słownik gwarowy Śląska Cieszyńskiego”, książki, bibliofilia, bibliografia, Macierz Ziemi Cieszyńskiej, kalendarze, Kalendarz Cieszyński</p>		
<p>Prawa autorskie</p> <p style="text-align: center;">---</p>		

Józef Pilch (1913—1995) był człowiekiem nieprzeciętnym. Niezwykle pracowitym, aktywnym i twórczym, a przy tym nad wyraz życzliwym, tolerancyjnym i zaangażowanym w sprawy ustroniańskiej społeczności.

Warunki materialne nie pozwoliły mu na dalszą edukację po szkole podstawowej, lecz dzięki samokształceniu został rzetelnym i wnikliwym historykiem. Działalność badawczą ze stopniem naukowym miałyby wielkie trudności z opracowaniem wielu tematów, które podjął J. Pilch. Jego pierwszą publikacją było opracowanie pt. *Z historii Powszechnej Spółdzielni Spożywców w Ustroniu*, zamieszczone w monografii tej instytucji, wydanej w 1956 r. Odtąd drukował co roku kilka artykułów, najczęściej w „Głosie Ziemi Cieszyńskiej”. Dotyczyły one przede wszystkim Ustronia, a także cieszyńskiego regionu — instytucji, towarzystw i ludzi. Nierzadko były to wspomnienia. Od lat siedemdziesiątych ilość opracowań wzrosła do kilkunastu rocznie. W sumie opublikował około 200 artykułów. Pojawiły się również publikacje książkowe: *Ustronia 1939—45*, *Sprawozdanie*

LIDIA SZKARADNIK

O JÓZEFIE PILCHU SŁÓW KILKA

z działalności Spółdzielni Spożywców w Ustroniu i Skoczowie za lata 1920—1970. Z dziejów Robotniczego Stowarzyszenia Kulturalno-Oświatowego „Siła” na Śląsku Cieszyńskim 1908—1939, *Polskie pierwodruki cieszyńskie*. Był też współautorem kilku druków zwartych, takich jak *Zasłużeni ludzie Ustronia, 200 lat Szkoły Podstawowej nr 2 w Ustroniu*.

W latach 1988—1995 redagował rocznik „Pamiętnik Ustronia”, w którym większość opracowań wyszła spod jego pióra. W numerze 4. zamieścił bibliografię Ustronia, zawierającą niemal półtora ty-



siąca pozycji. Był także inicjatorem i współautorem *Słownika gwarowego Śląska Cieszyńskiego*.

J. Pilch był od lat szkolnych miłośnikiem książki i pozostał tej pasji wierny przez całe życie. W domu na Gojach zgromadził bibliotekę liczącą około 3 tysięcy egzemplarzy. Sporą część księgozbioru stanowią starodruki i publikacje dotyczące Śląska Cieszyńskiego. W gościnnym domu Pilchów na Gojach niejednokrotnie przebywali, korzystając z jego wiedzy i księgozbioru, badacze różnych aspektów przeszłości regionu, studenci i naukowcy.

Od młodości brał czynny udział w pracy kulturalno-oświatowej i społecz-

nej. Został podporą „Sily”, a potem OMTUR jako reżyser przedstawień teatralnych, aktor, chórzysta i kronikarz. Był współzałożycielem i jednym z najbardziej aktywnych członków reaktywowanego w 1979 r. Towarzystwa Miłośników Ustronia.

Przez ponad pół wieku był działaczem spółdzielczym. Zawodowo pracował przez 38 lat w Powszechnej Spółdzielni Spożywców w Ustroniu, z czego 33 lata na stanowisku głównego księgowego.

Został wyróżniony wielu odznaczeniami, uzyskał też godność członka honorowego Macierzy Ziemi Cieszyńskiej.

Kol. Cieszyński 1997



Ustron z podrównicką dzielnicą leczniczo-wypoczynkową — Zawodzie. Fot. Krzysztof Marciniuk