



<p>Logotyp</p> 	<p>Nazwa instytucji</p> <p style="text-align: center;">Muzeum Ustrońskie</p>	
<p>Tytuł jednostki / publikacji / fotografii</p> <p>Pamiętnik ku pamięci, „Głos Ziemi Cieszyńskiej”, 25 IV 1997, nr 17(1847), s. 5.</p>		
<p>Ilość stron oryginału</p> <p style="text-align: center;">1</p>	<p>Ilość skanów</p> <p style="text-align: center;">1</p>	<p>Liczba plików publikacji</p> <p style="text-align: center;">1</p>
<p>Autor</p> <p>(nel) – Robert Danel</p>	<p>Wydawnictwo / zakład fotograficzny</p> <p style="text-align: center;">Prasa Beskidzka</p>	<p>Skan okładki</p>
<p>Miejsce wydania</p> <p style="text-align: center;">Bielsko – Biała</p>	<p>Rok wydania / Data powstania</p> <p style="text-align: center;">1997</p>	
<p>Sygnatura</p> <p style="text-align: center;">---</p>	<p>Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.)</p> <p style="text-align: center;">Czasopismo</p>	
<p>Wymiary (wys x szer)</p> <p style="text-align: center;">13,6 x 16 cm</p>	<p>Stan zachowania</p> <p style="text-align: center;">---</p>	
<p>Charakterystyka skanowanego obiektu</p> <p>Recenzja 9. numeru „Pamiętnika Ustrońskiego”, w całości poświęconego życiu i twórczości Józefa Pilcha. Numer wydany opracowali Stanisław Niemczyk, Karol Kubala i Elżbieta Sikora, a swoje artykuły odnoszące się do postaci Józefa Pilcha napisali m. in. Jan Szczepański, Anna Guznar, Jan Sztetek, Marian Żyromski, czy Jadwiga Wronicz.</p>		
<p>Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce)</p> <p>XX wiek, Józef Pilch, Robert Danel, Jan Szczepański, Gertruda Fiedor, Anna Guznar, Jan Sztetek, Marian Żyromski, Jadwiga Wronicz, Ustroń, Wisła</p>		
<p>Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuźnia, letnicy itp.)</p> <p>kultura, historia, bibliografia, Śląsk Cieszyński, książki, bibliofilia, „Głos Ziemi Cieszyńskiej”, popularyzacja wiedzy, regionalizm, Powszechna Spółdzielnia Spożywców „Społem” w Ustroniu, Towarzystwo Miłośników Ustronia, „Pamiętnik Ustroński”, biografie, wspomnienia, Muzeum Hutnictwa i Kuźnictwa w Ustroniu,</p>		
<p>Prawa autorskie</p> <p style="text-align: center;">---</p>		

PAMIĘTNIK KU PAMIĘCI

Recenzując w 1988 roku świeżo wydany "Pamiętnik Ustroński" wyraziłem przekonanie, że przekształci się w periodyk. Nadzieja ta okazała się uzasadniona. Formalnie rzecz biorąc, redagował rocznik specjalny zespół utworzony spośród członków Towarzystwa Miłośników Ustronia, ale faktycznie było to dzieło **Józefa Pilcha**.

Otrzymałem kolejne numery z ciepłymi jego dedykacjami. Na egzemplarzu z 1994 roku napisał: *"Jakby »Pamiętniki Ustrońskie« wyglądały, gdyby nie mój serdeczny przyjaciel, najsumienniejszy doradca, pomocnik przy ostatecznym szlifie moich opracowań kol. Robert Danel, któremu przesyłam chyba ostatni już rocznik mojej redakcji"*. Niezmordowany popularyzator Ustronia zrehabilitował jeszcze jeden numer, ale ten nadszedł już bez dedykacji, twórca "Pamiętnika" zmarł bowiem na kilka tygodni przed ukazaniem się ósmego rocznika. W obwiedzionym żalobną ramką tekście **Lidia Szkaradnik** pisała: *"Pozostanie w naszej pamięci i pamięci kolejnych pokoleń"*.

Nie była to czeza gadanina. W pierwszą rocznicę śmierci bibliofila z Gojów poświęcono mu w Ustroniu wieczór wspomnień, a bibliotekarki **Gertruda Fiedor** i **Anna Gluza** przygotowały na tę okazję *"Bibliografię Józefa Pilcha"*. Wydały ją wspólnie PSS oraz Muzeum Hutnictwa i Kuznictwa.

Nie było jednak lepszego sposobu wyrażenia wdzięczności dla badacza, jak kontynuacja "Pamiętnika Ustrońskiego". Rocznik dziewiąty, za rok 1996, poświęcono mu w całości. Najważniejszą pozycję stanowią materiały do bibliografii J. Pilcha w opracowaniu **Mariana Żyromskiego**. Autor przedstawił genezę i rozwój jego pisarstwa, podkreślił też zasługi tych, którzy go do pisania zachęcali, a zwłaszcza żony Heleny, która była pierwszym recenzentem wszystkich jego prac. W bibliografii podmiotowej Żyromski uwzględnił 217 pozycji, które podzielił na sześć działów. Publikacji o Pilchu doliczył się 46, a ponadto 48 wzmianek.

Anna Guznar narysowała sylwetkę Pilcha jako bibliofila trafnie charakteryzując obszar jego głównych zainteresowań. **Jan Sztefek** przedstawił drze-

wo genealogiczne pana Józefa, posługując się zresztą głównie zgromadzonymi przez niego materiałami. Poza tym na treść rocznika złożyły się przemówienia wygłoszone w związku ze śmiercią Pilcha oraz wspomnienia, wśród nich prof. **Jana Szczepańskiego** i dr **Jadwigi Wronicz**. Cennym uzupełnieniem treści są zdjęcia, spośród których najstarsze pochodzi z roku 1961 a najświeższe z ostatnich lat. Utrwalono także przy pomocy fotografii pogrzeb.

Dedykowanie osobnego numeru "Pamiętnika" jego twórcy wystawia zespołowi redakcyjnemu dobre świadectwo, ale niewiele jeszcze mówi o profilu, jaki przyjmie rocznik po Pilchu. Na prawdziwe oceny przyjdzie zatem czas dopiero w przyszłym roku. (nel)



ROZNIK



**PAMIĘTNIK
USTROŃSKI**

1996

NAKLADEM

TOWARZYSTWA
MIŁOŚNIKÓW
USTRONIA