



<p>Logotyp</p> 	<p>Nazwa instytucji</p> <p>Muzeum Ustrońskie</p>	
<p>Tytuł jednostki / publikacji / fotografii Dyplom za zajęcie III miejsca dla Zespołu „BIBOJSI” z Miejskiego Domu Kultury „Prażakówka” w Ustroniu w II Amatorskim Turnieju Tańca Nowoczesnego „Show Dance”. Kategoria Hip – Hop, Break – Dance, Dancehalle. Żywiec 2014</p>		
<p>Ilość stron oryginału 1</p>	<p>Ilość skanów 1</p>	<p>Liczba plików publikacji 1</p>
<p>Autor Marek Regel</p>	<p>Wydawnictwo / zakład fotograficzny Miejskie Centrum Kultury w Żywcu</p>	<p>Skan okładki</p>
<p>Miejsce wydania Żywiec</p>	<p>Rok wydania / Data powstania 24 maja 2014</p>	
<p>Sygnatura ---</p>	<p>Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.) Dyplom</p>	
<p>Wymiary (wys x szer) 21x29,6</p>	<p>Stan zachowania ---</p>	<p>Charakterystyka skanowanego obiektu</p>
<p>Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce) XXI wiek, Ustroń, Marek Regel, Antoni Szlagor, Cieszyn</p>		<p>Dyplom za zajęcie III miejsca dla Zespołu „BIBOJSI” z Miejskiego Domu Kultury „Prażakówka” w Ustroniu w II Amatorskim Turnieju Tańca Nowoczesnego „Show Dance”. Kategoria Hip – Hop, Break – Dance, Dancehalle. Żywiec 2014</p>
<p>Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuznia, letnicy itp.) kultura, muzyka, taniec, taniec nowoczesny, Hip – Hop, Break – Dance, Dancehalle, Zespół Taneczny „BIBOJSI”, edukacja, młodzież, Śląsk Cieszyński, Miejski Dom Kultury „Prażakówka” w Ustroniu, Miejskie Centrum Kultury w Żywcu, Burmistrz Miasta Żywiec, „Forma Fitness Club”, „Twój Dom Sp. z o.o.”, „Eurofirany”, „Gazeta Żywiecka”, Miejskie Centrum Kultury w Żywcu</p>		
<p>Prawa autorskie ---</p>		



# DYPLLOM III MIEJSCE

w II Amatorskim  
Turnieju Tańca Nowoczesnego

# SHOW DANCE

KATEGORIA  
HIP - HOP, BREAK - DANCE,  
DANCEHALLE

ŻYWIEC, 24 MAJA 2014

Patronat Honorowy

BURMISTRZ MIASTA

*mgr inż. Antoni Szlagor*



Organizator

DYREKTOR  
MIEJSKIEGO CENTRUM KULTURY  
w ŻYWCU

*Marek Regel*  
mgr Marek Regel

BIBOJSI

Partner Turnieju Sponsorzy Patronat Medialny

