

<p>Logotyp</p> 	<p>Nazwa instytucji</p> <p style="text-align: center;">Muzeum Ustrońskie</p>	
<p>Tytuł jednostki / publikacji / fotografii Symbolika ustrońskiego hutnictwa - zespół fotografii</p>		
<p>Ilość stron oryginału 12</p>	<p>Ilość skanów 12</p>	<p>Liczba plików publikacji 12</p>
<p>Autor Gustaw Szczepanek i inni</p>	<p>Wydawnictwo / zakład fotograficzny nieznane</p>	<p>Skan okładki</p>
<p>Miejsce wydania Ustroń, Cieszyn</p>	<p>Rok wydania / Data powstania od lat 30. do 80. XX w.</p>	
<p>Sygnatura ---</p>	<p>Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.) zbiór fotografii (oryginały i fotokopie)</p> 	
<p>Wymiary (wys x szer) 23,5x17 cm (największy)</p>	<p>Stan zachowania ---</p>	<p>Charakterystyka skanowanego obiektu</p>
<p>Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce) Od XVII do XX., Ustroń, Cieszyn, Śląsk Cieszyński, Komora Cieszyńska, Arcyksiążę Albert Kazimierz Sasko-Cieszyński</p>		
<p>Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuźnia, letnicy itp.) Huta "Klemensa" w Ustroniu, rozwój ustrońskiego przemysłu na tle dziejów światowego hutnictwa, Wielki Piec hutniczy w Ustroniu, pięć ustrońskich ośrodków hutniczych, heraldyka dawnego Cesarstwa Austro-Węgierskiego, symbolika ustrońskiego przemysłu, elementy dziedzictwa przemysłowego zachowane na zabytkowych budynkach.</p>		
<p>Prawa autorskie ---</p>		



Herb ALBRECHTA KAZIMIERZA,

• 1738 + 1822

księcia sasko-cieszyńskiego,

królewicza Polski i Litwy,

syna króla polskiego

AUGUSTA III,

twórcy przemysłu hutniczego

na Śląsku Cieszyńskim.

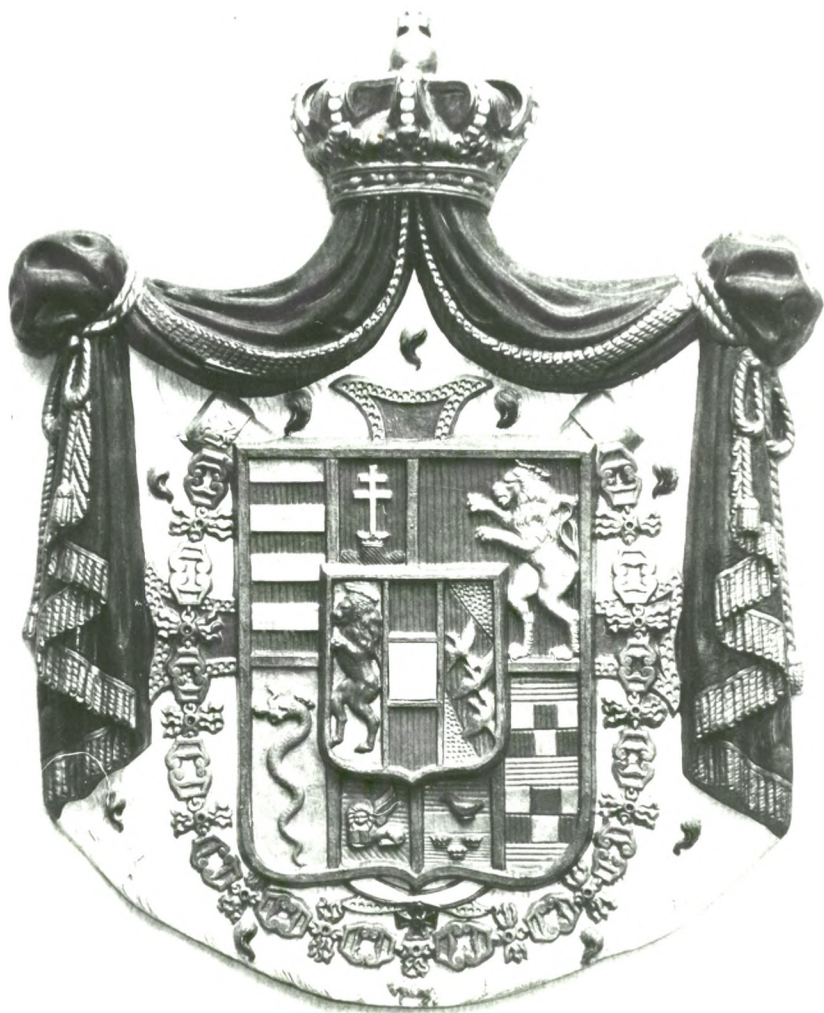
Gustaw 37. 7. 1917 PANEK

* USTRON - ogrodowa 13 *

Pow. Cieszyn

Herb Albrechta Kazimierza
Sasko - Cieszyńskiego,
pochodzący z dawniej Miłotowni, Adama
(późniejszego Arcykna. Zakładu
Budowy Maszyn, późn. Kuzni Ustron)
Po likwidacji zakładu przelazłszy
do Muzeum Ustronńskiego.

Herb księcia cieszyńskiego Albrechta Kazimiera - założyciela
ustronńskiej huty. Pierwotnie znajdował się
na budynku siodunym Arcyknięcego Zakładu
Budowy Maszyn (późniejszej narzędziowni, zlikwi-
dowanej w 1968 r.). Po wyburzeniu narzędziowni
herb zamontowano na fasadzie budynku magazynu
siodunego, gdzie przetrwał do 2008 r.





Herb Komory Cieszyńskiej

stanowiącej oficjalną
nazwę połączonych majątków,
wależących bezpośrednio do
Książąt Cieszyńskich w latach 1654-
1918, a jednocześnie instytucję,
zarządzającą tymi majątkami w imieniu księcia.



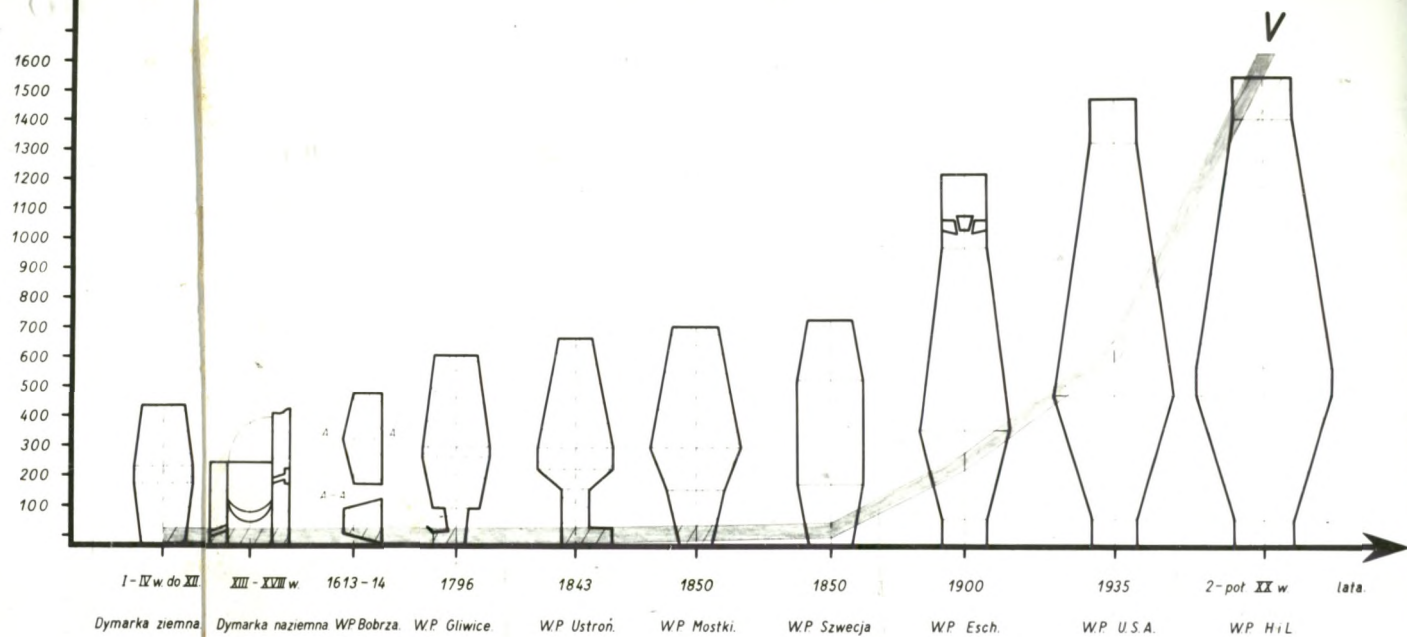
Miotki kamerskie,
znak fabryczny
ustrońskich zakła-
dów przemysłowych
w lotocy 1772-1897.

Spotykane w przeczytanych częściach
sław obiektów poprzemysłowych w postaci
odlewów oraz reliefów i murze.

ROZWOJ PIECOW HUTNICZYCH

WYDAJNOŚĆ

T/dobę



Kielki Piec hutniczy
w Ustroniu jako
przykład rozwoju hutnictwa
na przełomie dziejów



Albertus,
Dux Saxoniae — Regius Princeps Poloniae.

Kazimierz Królawicz Polski

Zabójca Przemysłu Hutniczego

w Ustroniu **Gustaw WZCZEPANEK**

USTRON-ogrodowa 13

Pow. Cieszyn

Albrecht

Kazimierz

Sasko-Cieszyński

1738-1822 / syn króla
polskiego Augusta III.

M U Z E U M
HUTNICTWA I KUŹNICTWA
im. Jana Jarockiego
w Ustroniu
ul. Hutnicza 3, tel. 54-29-96

ZAKŁADY KUŹNICZE
Fabryki Samochodów Małolitrażowych
w Skoczowie
ZAKŁADOWE MUZEUM HUTNICZWA I KUŹNICTWA
w Ustroniu



Ryc. 38. Kowadło z pocz. w. XIX. Ustroń.

Kowadło
ozdobnie
stempelowane,
wykonane w ustrońcu
we pocz. XIX w., uważane
za jeden z symboli
ustrońskiego przemysłu.