

<p>Logotyp</p> 	<p>Nazwa instytucji</p> <p style="text-align: center;">Muzeum Ustrońskie</p>	
<p>Tytuł jednostki / publikacji / fotografii</p> <p>Kościół Rzymsko-Katolicki Podwyższenia Krzyża Świętego w Ustroniu Lipowcu</p>		
<p>Ilość stron oryginału</p> <p style="text-align: center;">7</p>	<p>Ilość skanów</p> <p style="text-align: center;">7</p>	<p>Liczba plików publikacji</p> <p style="text-align: center;">7</p>
<p>Autor</p> <p style="text-align: center;">nieznany</p>	<p>Wydawnictwo / zakład fotograficzny</p> <p style="text-align: center;">nieznane</p>	<p>Skan okładki</p> 
<p>Miejsce wydania</p> <p style="text-align: center;">Ustroń Lipowiec</p>	<p>Rok wydania / Data powstania</p> <p style="text-align: center;">lata 90. XX w.</p>	
<p>Sygnatura</p> <p style="text-align: center;">---</p>	<p>Rodzaj zasobu (np. zdjęcie, czasopismo itp.)</p> <p>zbiór oryginałów fotografii</p>	
<p>Wymiary (wys x szer)</p> <p style="text-align: center;">9x13 cm</p>	<p>Stan zachowania</p> <p style="text-align: center;">---</p>	<p>Charakterystyka skanowanego obiektu</p> <p>Zespół współczesnych ujęć budynku kościoła wewnątrz i z zewnątrz oraz zabytkowej plebanii, pamiętającej czasy poprzedniego drewnianego kościoła.</p>
<p>Hasła przedmiotowe (okres historyczny, postacie, miejsce)</p> <p>Lata 90. XX w., Ustroń, Lipowiec, Kościół Rzymsko-Katolicki pw. Podwyższenia Krzyża Świętego</p>		
<p>Hasła tematyczne (np. miasto, przemysł, kuźnia, letnicy itp.)</p> <p>Ustrońskie kościoły, Parafia pw. Podwyższenia Krzyża Świętego, nowy budynek kościoła w Lipowcu, wzniesiony w latach 1808-1810, budynek kamiennej plebanii o dachu łamanym z 1793 r.</p>		
<p>Prawa autorskie</p> <p style="text-align: center;">---</p>		



Plebanią parafii rzymskokatolickiej w Lipowcu,
wzniesioną z kamienia w 1793r



Obecny budynek Kościoła Rzymsko-katolickiego
p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego w Lipowcu wzniesiony
w latach 1808-1810 przez mistrza murarskiego
Józefa Drahnego pod kierunkiem Teofila Zabbackiego.
Jest to obiekt jednonawowy, bez wyraźnych cech
stylowych, zwrócony w kierunku południowym, posiada-
jący czworoboczną wieżę.





Wnętrze Kościoła Rzymsko-katolickiego
p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego
w Lipowcu. Na fotografii widoczny
jest główny ołtarz z rzeźbami
śś. Piotra i Pawła oraz aniołów
unoszących krzyż. W głębi klasycy-
styczne tabernakulum z rzeźbami
aniołków po bokach. Wyposażenie
wnętrza reprezentuje styl późnobaroko-
kowy.